



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA COORDENADORIA DE PROCESSOS DE SELEÇÃO

VESTIBULAR 2022

2ª etapa: **Conhecimentos Gerais e Língua Estrangeira**

3ª etapa: **Redação**

INSTRUÇÕES GERAIS

- ⇒ Verifique se este caderno contém sessenta questões objetivas e observe se ele apresenta alguma imperfeição. Em caso de dúvida, comunique ao fiscal.
- ⇒ O conteúdo desta prova está distribuído da seguinte maneira:

QUESTÕES	CONTEÚDOS	QUESTÕES	CONTEÚDOS
01 a 05	Língua Portuguesa Literatura Brasileira	31 a 35	Matemática
06 a 10	Arte	36 a 40	História
11 a 15	Educação Física	41 a 45	Geografia
16 a 20	Biologia	46 a 50	Filosofia
21 a 25	Física	51 a 55	Sociologia
26 a 30	Química	56 a 60	Língua Estrangeira

- ⇒ As questões desta prova apresentam quatro alternativas, assinaladas com os números 01, 02, 04 e 08, nessa sequência. Cada questão terá como resposta a soma dos números correspondentes às alternativas que você apontar como corretas.
- ⇒ O prazo determinado para a resolução desta prova é de **QUATRO HORAS**, a partir do momento em que for completado o processo de distribuição dos Cadernos de Questões, incluído o tempo para a produção da Redação, para o preenchimento do Cartão de Respostas e para a coleta de assinatura e de impressão digital.
- ⇒ PERMANEÇA na sala de prova após o recolhimento dos Cartões de Respostas e das Folhas de Redação, mantenha o seu Caderno de Questões e aguarde as instruções do fiscal.
- ⇒ Se você necessitar de uma declaração de presença, poderá obter o documento personalizado, via *internet*, a partir das 17h00min do dia 13 de dezembro de 2022, no *site* cps.uepg.br/vestibular, mediante sua senha e protocolo de inscrição no Vestibular.
- ⇒ Caso você seja aprovado neste Vestibular, as informações sobre o Registro Acadêmico e a Matrícula estão disponíveis no *site* cps.uepg.br/vestibular e no *site* uepg.br no *link* Matrículas Calouros 2023.
- ⇒ A leitura, a interpretação e a conferência de todas as informações constantes no Caderno de Questões, no Cartão de Respostas e na Folha de Redação são de inteira responsabilidade do candidato.
- ⇒ Os únicos instrumentos que serão utilizados para o cálculo da pontuação final dos candidatos no Vestibular serão os Cartões de Respostas e a Folha de Redação destinada à transcrição da versão definitiva.

INSTRUÇÕES SOBRE O CARTÃO DE RESPOSTAS

- ⇒ CONFIRA os dados seguintes, que devem coincidir com os de sua inscrição: nome do candidato, número de inscrição, curso/turno.
- ⇒ ASSINE no local indicado.
- ⇒ PREENCHA os campos ópticos com cuidado, porque não haverá substituição do Cartão de Respostas em caso de erro ou rasura.
- ⇒ Para cada questão, **PREENCHA SEMPRE DOIS CAMPOS, UM NA COLUNA DAS DEZENAS E OUTRO NA COLUNA DAS UNIDADES.**
- ⇒ **Como exemplo**, se esta prova tivesse a **questão 65** e se você encontrasse o **número 09** como resposta para ela, o Cartão de Respostas teria que ser preenchido da maneira indicada ao lado.

65	
■	0
1	1
2	2
3	3
	4
	5
	6
	7
	8
■	

REDAÇÃO

ATENÇÃO!

LEIA ATENTAMENTE A PROPOSTA, AS ORIENTAÇÕES E AS INSTRUÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DA REDAÇÃO E SIGA-AS À RISCA. FAÇA A REDAÇÃO NO MOMENTO EM QUE QUISER DENTRO DAS QUATRO HORAS DE QUE DISPÕE.

TEXTO 1

Saiba o que é o capacitismo e por que é importante combatê-lo

Enraizado na sociedade, esse tipo de discriminação contra pessoas com deficiência impede a inclusão e a diversidade

O sufixo nominal "-ismo", de origem grega, cria palavras que designam conceitos de ordem geral, como alcoolismo, ou serve para formar substantivos e adjetivos que exprimem ideias de doutrinas religiosas, sistemas políticos, fenômenos linguísticos e literários, ou terminologias científicas. Ele está presente em palavras como machismo e racismo, que caracterizam atos de discriminação contra mulheres e raças, respectivamente.

Além de compor esses conceitos, o sufixo "-ismo" também forma a palavra "capacitismo". Porém, ao contrário dos previamente mencionados, esse termo é relativamente novo na sociedade, assim como na própria esfera dos movimentos sociais. O conceito vem, ainda que vagarosamente, ganhando destaque nas mídias sociais e em rodas de conversas e debates, mas o caminho para a sua ampla divulgação ainda parece longo.

De acordo com Luciana Maia, psicóloga e professora do curso de Psicologia da Unifor, "o capacitismo é um preconceito dirigido a qualquer pessoa que apresenta uma deficiência, seja ela física, intelectual ou sensorial. (...) Como outras formas de preconceito, ele contribui para privar os direitos e a dignidade humana das pessoas com deficiência, determinando e perpetuando desigualdades e injustiças sociais, e contribuindo diretamente para a exclusão social de membros desse grupo", elucida.

Ainda segundo a docente, o capacitismo é expresso por meio de atitudes negativas e depreciativas, e de comportamentos hostis e discriminatórios dirigidos a qualquer pessoa que apresenta algum tipo de deficiência. Ele também pode ser manifestado sob formas que, a princípio, podem parecer positivas, como a superproteção, a piedade ou elogios dirigidos a essas pessoas.

Assim, o capacitismo busca atingir a "capacidade" do indivíduo, e está diretamente associado com a ideia normativa do "corpo ideal" e dentro dos padrões estabelecidos pela sociedade. Ao ser capacitista, o indivíduo retira das pessoas com deficiência (PcD) a sua capacidade e aptidão de realizar tarefas e alcançar a independência, em virtude de sua deficiência. [...]

De acordo com um levantamento realizado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) como parte da Pesquisa Nacional de Saúde (PNS) de 2019, 8,4% da população brasileira acima de dois anos possui algum tipo de deficiência, o que equivale a aproximadamente 17,3 milhões de pessoas.

Mesmo com esse número expressivo, e ações públicas governamentais como a Lei de Cotas, criada em 1991, e o Estatuto da Pessoa com Deficiência, instituído em 2015, o capacitismo ainda não é tão conhecido em território nacional. "Atribuo esse desconhecimento ao fato de a própria luta pelos direitos das pessoas com deficiência ser mais recente se comparada à de outras minorias sociais. De fato, são recentes as principais conquistas legais e políticas das pessoas com deficiência", afirma a psicóloga.

Adaptado de: Unifor. **Saiba o que é o capacitismo e por que é importante combatê-lo**. Disponível em: <<https://g1.globo.com/ce/ceara/especial-publicitario/unifor/ensinando-e-aprendendo/noticia/2021/10/27/saiba-o-que-e-o-capacitismo-e-por-que-e-importante-combate-lo.ghml>>. Acesso em 12/04/2022.

TEXTO 2

Pessoas com deficiência usam redes sociais para combater preconceitos

Influenciadores digitais com algum tipo de deficiência têm combatido o preconceito com humor e informação. Vídeos que expõem problemas diários enfrentados por pessoas com deficiência e que falam sobre reconhecimento e empoderamento conquistam milhares de seguidores no Brasil. [...]

Com uma camiseta com a frase "Deficiente é o seu preconceito!", o influenciador digital Ivan Baron, de 22 anos, contou ao Estado de Minas um pouco da sua trajetória na internet. "Essa palavra, influenciador, é muita responsabilidade, mas eu resolvi ocupar esse espaço pois eu tinha uma necessidade de passar informações, novos conceitos sobre pessoas com deficiência que outros influenciadores não passavam".

Baron disse que era uma pessoa muito reservada antes da vida pública e que tinha medo da reação das pessoas. "Eu era uma pessoa muito tímida, que tinha medo de me expor, com medo de as pessoas me julgarem por ser diferente, por pensar fora da caixinha. Então, sempre guardava para mim o que eu pensava. Até que um dia eu resolvi expor e percebi que tinham outras pessoas que pensavam como eu".

Para quebrar tantos paradigmas, Ivan usa a criatividade em seus vídeos e comenta que isso se tornou um grande diferencial na hora de passar a sua mensagem. Assim, o humor tornou-se um grande aliado. "Por que não passar informação de uma forma leve e distraída? O humor, acredito que seja uma das melhores formas para isso". Segundo o jovem, "não é porque é comédia que a gente não pode fazer nossas críticas sociais". "Pelo contrário, é mais um motivo para passar com responsabilidade o que a gente acredita. E eu venho percebendo que as pessoas estão amando", afirmou.

Adaptado de: LELLES, Ana Raquel. **Pessoas com deficiência usam redes sociais para combater preconceitos**. Jornal Estado de Minas. Disponível em: <https://www.em.com.br/app/noticia/gerais/2020/10/19/interna_gerais,1195506/pessoas-com-deficiencia-usam-redes-sociais-para-combater-preconceitos.shtml>. Acesso em 12/04/2022.

PROPOSTA

Com base nos textos da coletânea e em seus conhecimentos sobre o assunto, escreva um **TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO** sobre o tema:

Caminhos para o enfrentamento do capacitismo no Brasil

ORIENTAÇÕES:

- Seu texto deve deixar claro o seu ponto de vista, sustentando-o com argumentos;
- Redija seu texto usando a modalidade culta da língua portuguesa;
- Não é necessário colocar um título;
- Não faça cópias literais dos textos motivadores;
- Seu texto **não deve ser assinado**.

INSTRUÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DA REDAÇÃO

1. Você recebeu, separadamente, a folha com o espaço próprio para a **VERSÃO DEFINITIVA** da redação, a qual é personalizada e deve ser assinada somente no local destinado à assinatura.
2. A folha para a **VERSÃO DEFINITIVA** da redação contém as instruções gerais para a elaboração da sua redação.
3. **ABAIXO** está o espaço próprio para que você elabore, caso queira, a **VERSÃO RASCUNHO** da sua redação.
4. Para elaborar sua redação, você deve utilizar caneta esferográfica de material transparente, escrita grossa e tinta azul-escura ou preta.
5. Sua redação deve ser elaborada em prosa, com no **mínimo 10 linhas** e no **máximo 20 linhas**.
6. **ATENÇÃO:** a **VERSÃO RASCUNHO** não substitui a **VERSÃO DEFINITIVA** da sua redação. O único instrumento considerado para fins de avaliação é a **VERSÃO DEFINITIVA**.

	V	E	R	S	Ã	O	R	A	S	C	U	N	H	O
01														
02														
03														
04														
05														
06														
07														
08														
09														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														

TEXTO PARA AS QUESTÕES 01 E 02

Estupor

esse súbito não ter
 esse estúpido querer
 que me leva a duvidar
 quando eu devia crer
 esse sentir-se cair
 quando não existe lugar
 aonde se possa ir
 esse pegar ou largar
 essa poesia vulgar
 que não me deixa mentir
 que pode ser aquilo,
 lonjura, no azul, tranquila?
 se nuvem, por que perdura?
 montanha,
 como vacila?

Fonte: LEMINSKI, P. **Toda Poesia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2013, p. 249.

01– A respeito do texto do poeta Paulo Leminski, assinale o que for correto.

- 01) As palavras “súbito” e “estúpido” recebem acento gráfico pelo fato de a tonicidade de ambas estar localizada na antepenúltima sílaba.
- 02) Na oração “que me leva a duvidar”, a utilização do pronome possessivo “me” serve para estabelecer uma relação de pertencimento entre o sujeito e o substantivo “dúvida”.
- 04) Pelo fato de a palavra “estúpido” ter quatro sílabas, enquanto o vocábulo “súbito” apresenta apenas três, esses termos não podem ser inseridos na mesma regra de acentuação gráfica.
- 08) Na frase “esse súbito não ter”, o termo “súbito” poderia ser substituído pela palavra “abrupto” sem prejuízo semântico para a adequada interpretação do período.

02– Em relação ao poema, assinale o que for correto.

- 01) No segmento “não existe lugar / **aonde** se possa ir”, o termo destacado poderia ser substituído pela locução “para onde” sem que houvesse prejuízo semântico para a correta compreensão do trecho.
- 02) No trecho “não existe lugar / **aonde** se possa ir”, o vocábulo destacado poderia ser trocado pela locução “no que” sem que houvesse prejuízo semântico para a compreensão correta do segmento.
- 04) Na frase “se nuvem, por que **perdura**?”, a palavra destacada poderia ser alterada para o termo “persiste” sem que houvesse prejuízo semântico para a interpretação correta do período.
- 08) Na oração “se nuvem, por que **perdura**?”, o item destacado poderia ser substituído pelo vocábulo “sucumbe” sem que houvesse prejuízo semântico para a correta interpretação do período.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

TEXTO PARA AS QUESTÕES 03 E 04

Entrava dia e saía dia. As noites cobriam a terra de chofre. A tampa anilada baixava, escurecia, quebrada apenas pelas vermelhidos do poente.

Miudinhos, perdidos no deserto queimado, os fugitivos agarraram-se, somaram as suas desgraças e os seus pavores. O coração de Fabiano bateu junto do coração de sinha Vitória, um abraço cansado aproximou os farrapos que os cobriam. Resistiram à fraqueza, afastaram-se envergonhados, sem ânimo de afrontar de novo a luz dura, receosos de perder a esperança que os alentava.

Tam-se amodorrando e foram despertados por Baleia, que trazia nos dentes um preá. Levantaram-se todos gritando. O menino mais velho esfregou as pálpebras, afastando pedaços de sonho. Sinha Vitória beijava o focinho de Baleia, e como o focinho estava ensanguentado, lambia o sangue e tirava proveito do beijo. Aquilo era caça bem mesquinha, mas adiar a morte do grupo. E Fabiano queria viver. Olhou o céu com resolução. A nuvem tinha crescido, agora cobria o morro inteiro. Fabiano pisou com segurança, esquecendo as rachaduras que lhe estragavam os dedos e os calcanhares.

Fonte: RAMOS, G. **Vidas Secas**. Rio de Janeiro: Record, 2003, p. 14.

03– A respeito do trecho do romance *Vidas Secas*, de Graciliano Ramos, assinale o que for correto.

- 01) No período “**receosos** de perder a esperança que os alentava”, o termo destacado pode ser substituído pela palavra “medrosos” sem prejuízo semântico para a adequada compreensão da frase.
- 02) No trecho “**receosos** de perder a esperança que os alentava”, o vocábulo destacado pode ser substituído pelo termo “temerosos” sem prejuízo semântico para o adequado entendimento da frase.
- 04) Na frase “receosos de perder a esperança que os **alentava**”, o item destacado pode ser substituído pelo termo “abatia” sem prejuízo semântico para o entendimento adequado da oração.
- 08) Na oração “receosos de perder a esperança que os **alentava**”, a palavra destacada pode ser substituída pelo vocábulo “deprimia” sem prejuízo semântico para a compreensão adequada do período.

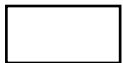
04– Sobre o excerto do livro de Graciliano Ramos, *Vidas Secas*, assinale o que for correto.

- 01) Ao refletirmos sobre a oração “As noites cobriam a terra de chofre” podemos inferir que o anoitecer acontecia muito rapidamente.
- 02) Ao lermos o segmento “Aquilo era caça bem mesquinha”, podemos compreender que a presa trazida pelo cão era pequena.
- 04) Ao analisarmos o período “Olhou o céu com resolução”, podemos entender que o personagem Fabiano passou a exibir determinação.
- 08) Ao pensarmos sobre a frase “Tam-se amodorrando”, podemos perceber que o grupo dos personagens estava caindo no sono.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

05– Sobre as obras literárias indicadas para leitura, assinale o que for correto.

- 01) O desenlace do conto *A noiva da casa azul* é exemplar incontestável dos escritos de Murilo Rubião, nos quais abundam cenas de amor romântico: “Trocamos visitas e, uma noite, beijei Dalila. Nunca Jurapassu apareceu tão linda e nunca as suas serras foram tão azuis.” (RUBIÃO, 2010, p. 165). Reconhecido mundialmente por seus enredos românticos, o escritor apresenta ao leitor, com frequência, finais típicos de contos de fadas, em que a quase totalidade dos personagens é “feliz para sempre”.
- 02) Em *Vidas Secas*, o texto é narrado em primeira pessoa. Em decorrência disso, é permitido ao narrador-personagem onisciente explorar a subjetividade de cada um dos personagens – incluindo a cachorra Baleia. O foco narrativo foi ajustado por Graciliano Ramos de modo a permitir ao narrador falar a partir da interioridade de cada um dos personagens, apresentando de forma clara os sentimentos, as emoções e as perspectivas de cada um deles.
- 04) O modo como a protagonista de *Quarto de despejo* narra sua existência sofrida contribui para aproximar o leitor da realidade contada. A escrita, ao mesmo tempo realista e poética, envolve o leitor e o instiga a conhecer mais a fundo a personagem que textualiza suas vivências diárias de fome, dor, sofrimento e tristeza: “... Esquentei o arroz e os peixes e dei para os filhos. Depois fui catar lenha. Parece que eu vim ao mundo predestinada a catar. Só não cato a felicidade.” (JESUS, 2014, p. 81).
- 08) Em *Vestido de noiva* é possível observar de forma muito clara a distância entre o tempo cronológico e o tempo psicológico. A passagem cronológica do tempo é estabelecida no plano da Realidade, no qual é possível traçar uma linha de progressão dos acontecimentos – do atropelamento à morte de Alaíde. Por outro lado, o tempo psicológico ocorre nos planos da Memória e da Alucinação, nos quais lembranças mesclam-se a divagações e não há demarcações claras de temporalidade.

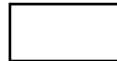


ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

ARTE

06– A arte dialoga com o contexto sociopolítico do seu tempo e sofre interferências de fatores que lhes são externos, podendo ser feita a serviço de determinados princípios ideológicos ou, em oposto, como manifestação de crítica ou resistência. Sobre a história das artes e seus contextos, assinale o que for correto.

- 01) Durante os anos da ditadura militar no Brasil, artistas protestavam politicamente e provocavam reflexões no público por meio das letras das músicas, às vezes de forma direta e outras vezes usando metáforas, como é o caso dos sambas *Apesar de Você* e *Corrente*, de Chico Buarque.
- 02) A arte neoclássica, que retomou as noções de racionalismo, de harmonia e de equilíbrio da produção artística da Antiguidade greco-romana, foi adaptada como estética oficial pelo governo na Revolução Francesa, no século XVIII.
- 04) Obras como *Quem matou Herzog?*, de Cildo Meireles (*Inserções em Circuitos Ideológicos*, 1975), conciliaram a contestação política às propostas da arte contemporânea que se difundiam desde os anos 1960, como o uso de materiais não convencionais e o caráter conceitual.
- 08) O Teatro Épico, criado pelo dramaturgo alemão Bertolt Brecht, serviu como forma de oposição ideológica aos movimentos da classe operária, ao criar no espectador uma relação de identificação e simpatia com os princípios sociais e morais da elite social.



07– A orquestra é um tipo de agrupamento de instrumentos musicais característico da música erudita de tradição europeia que foi tomando forma e se ampliando ao longo do tempo. Em relação à orquestra e aos períodos e movimentos da história da música, assinale o que for correto.

- 01) A orquestra teve o auge do seu desenvolvimento no período Barroco e recebeu novos matizes sonoros no período Clássico, com a inserção de novos instrumentos e a criação do sistema de válvulas, que aumentou a flexibilidade e o alcance dos metais.
- 02) Ao longo do século XVII, os instrumentos de corda foram aperfeiçoados e passaram a constituir a seção de cordas, uma unidade central da orquestra à qual os compositores juntavam outros instrumentos.
- 04) O aumento do número de músicos e da variedade de instrumentos nas orquestras limitou as possibilidades de exploração de alturas, densidades e intensidades sonoras e impediu novas combinações e contrastes de timbres.
- 08) O contraste de dinâmica (forte-piano) e de timbres instrumentais é uma característica marcante da música orquestral barroca.



ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

08– Sobre a história da arte no Brasil, assinale o que for correto.

- 01) Di Cavalcanti, Tarsila do Amaral e Candido Portinari reconheceram o componente africano como formador da nação brasileira e ilustraram um cenário em que o negro figura como o povo brasileiro. Suas obras, porém, ainda evidenciam um distanciamento social e racial entre os artistas e os personagens retratados.
- 02) A peça teatral *O rei da vela*, escrita por Oswald de Andrade em 1933 e encenada somente mais de 30 anos depois, continha recursos do modernismo, como o diálogo direto dos personagens com o público, comentários distanciados das situações das cenas e ambientações não realistas.
- 04) Uma formação instrumental básica do baião, gênero musical difundido pelo músico Luiz Gonzaga, pode conter a sanfona, que executa a melodia e a harmonia; e o zabumba e o triângulo, que executam a base rítmica.
- 08) O artista Abdias Nascimento militou ao longo de sua vida contra a discriminação racial e pela valorização da cultura negra. Em sua obra pictórica, Abdias explora visualidades relacionadas à cultura religiosa afro-brasileira.

09– Nos diferentes períodos da história das artes, por vezes, os artistas puderam manifestar livremente a expressão individual nas suas criações, mas, por vezes, seguiram padrões e convenções externamente determinados. Sobre os padrões e convenções estéticos presentes nos períodos e nos movimentos da história das artes, assinale o que for correto.

- 01) As manifestações artísticas do Antigo Egito seguiam rigorosos princípios e regras de representação, como por exemplo o princípio da variação de tamanhos, segundo o qual quanto maior o grau de importância do indivíduo no status social e espiritual, maior era a representação do seu tamanho.
- 02) O escultores do período Clássico, na Grécia Antiga, buscaram reunir os atributos que consideravam mais desejáveis como modelo de perfeição física e desenvolveram regras, baseadas no estudo do corpo humano, relacionadas às proporções das medidas e à postura.
- 04) Os mosaicos atingiram seu apogeu com a arte gótica, na qual a representação dos personagens seguia convenções como a frontalidade, a verticalização para conotar espiritualidade, o uso abusivo do dourado e a ausência da perspectiva e do volume.
- 08) A arquitetura das igrejas de estilo gótico, conhecidas como fortalezas de Deus, ressaltava a grandiosidade e a horizontalidade das formas, obtidas com a elevação de pilares maciços que sustentavam paredes espessas que se abriam em estreitas janelas preenchidas com vitrais.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

10– Sobre os períodos e os movimentos na história das artes, articulados com artistas e obras, assinale o que for correto.

- 01) Phillip Glass é um músico estadunidense de referência na música minimalista que, entre inúmeros trabalhos, compôs trilhas sonoras para filmes como: *Koyaanisqatsi – Uma Vida Fora de Equilíbrio* (1982), *O show de Truman* (1992), *O Ilusionista* (2006) e *Quarteto Fantástico* (2015).
- 02) Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart e Ludwig van Beethoven são importantes representantes da música do Período Romântico, produzida entre os séculos XVIII e XIX, marcada pelo virtuosismo instrumental e pelo alcance do perfeito equilíbrio entre a estrutura formal e a expressividade.
- 04) O evento da Semana de Arte Moderna, que completou 100 anos em 2022, reuniu, no Teatro Municipal de São Paulo, artistas, poetas e músicos como Anita Malfatti, Manuel Bandeira e Heitor Villa-Lobos, que contestavam a estética conservadora que predominava na produção artística no país.
- 08) Caravaggio, Bernini e Michelangelo foram artistas expoentes do Renascimento italiano, estilo artístico europeu que ocorreu na passagem do século XVI para o XVII, cujas obras se destacam pela exuberância, pela dramaticidade e pelo estilo realista com que representavam as figuras sacras.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

EDUCAÇÃO FÍSICA

11- Sobre o desempenho da delegação brasileira feminina nos Jogos Olímpicos de Tóquio 2020, assinale o que for correto.

- 01) Ao conquistar a medalha de prata no Skate Street com 13 anos, Rayssa Leal se tornou a mais jovem medalhista olímpica da história do Brasil.
- 02) A judoca Mayra Aguiar se tornou a primeira mulher brasileira a conquistar três medalhas olímpicas em um esporte individual.
- 04) A ginasta Rebeca Andrade foi a primeira atleta brasileira a conquistar duas medalhas em uma mesma edição dos Jogos Olímpicos.
- 08) A dupla de velejadoras Martine Grael e Kahena Kunze conquistou a medalha de ouro em duas edições consecutivas dos Jogos Olímpicos, feito até então inédito na vela brasileira.

12- Identifique aspectos antiéticos presentes no esporte de alto nível e assinale o que for correto.

- 01) Doping.
- 02) Simulação de lesão.
- 04) Fair play.
- 08) Infração disciplinar.

13- Identifique modalidades de lutas contemporâneas e assinale o que for correto.

- 01) Pancrácio.
- 02) Shuai jiao.
- 04) Jiu-jitsu brasileiro.
- 08) Karate Kyokushin.

14- Identifique aparelhos utilizados em competições oficiais na Ginástica Rítmica e assinale o que for correto.

- 01) Barras paralelas.
- 02) Maças.
- 04) Fita.
- 08) Trave de equilíbrio.

15- O Índice de Massa Corporal (IMC) é uma medida simples e de fácil aplicação. No entanto, apresenta algumas limitações. Sobre o IMC, assinale o que for correto.

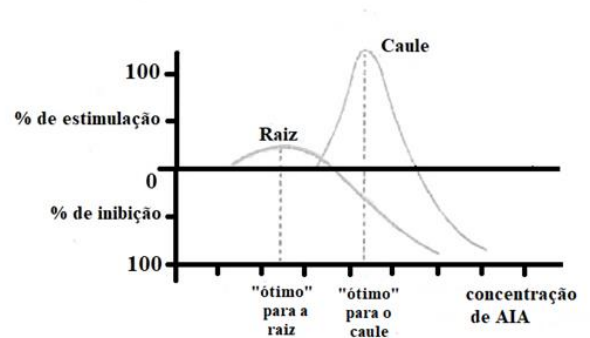
- 01) É uma medida que leva em consideração a massa corporal e a estatura do indivíduo.
- 02) Indivíduos com grande quantidade de massa muscular podem apresentar IMC elevado.
- 04) A classificação de sobrepeso e obesidade é realizada por meio do cálculo do IMC.
- 08) É a melhor técnica para determinar o percentual de gordura.

BIOLOGIA

16- As armas biológicas fazem uso de organismos patogênicos ou de substâncias produzidas por eles. Essas armas e o bioterrorismo ganharam atenção mundial em 2001 e 2002 quando terroristas enviaram cartas contaminadas com esporos da bactéria *Bacillus anthracis* a dezenas de moradores dos Estados Unidos, causando problemas de saúde e até mesmo mortes. A respeito das características gerais de procariontes, assinale o que for correto.

- 01) Os esporos são formas de resistência de algumas bactérias e podem permanecer viáveis por dezenas de anos.
- 02) O *Bacillus anthracis* é um exemplo de bactéria patogênica humana.
- 04) A bactéria *Bacillus anthracis* é um organismo procarionte, assim como os fungos e os vírus.
- 08) Os organismos procariontes apresentam uma diversidade metabólica muito menor do que a verificada nos eucariontes. A fotossíntese e a quimiossíntese são processos realizados apenas por organismos eucariontes como as algas e plantas.

17- O gráfico abaixo mostra o efeito da aplicação de diferentes concentrações de AIA (ácido-indol-acético) sobre o crescimento da raiz e do caule. Sabendo que o AIA é a principal auxina natural produzida nas plantas, analise o gráfico e assinale o que for correto.



Adaptado de: LOPES, Sônia. **BIO: volume único**, 1ª ed. São Paulo: Saraiva, 2004.

- 01) Baixas concentrações de auxinas podem ser suficientes para estimular o crescimento da raiz.
- 02) A concentração ótima da auxina para o desenvolvimento do caule estimula o desenvolvimento da raiz.
- 04) As concentrações de auxina que estimulam crescimento produzem respostas diferentes em raiz e caule.
- 08) Concentrações elevadas de auxina inibem o crescimento da raiz.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

18- A reprodução, ou capacidade de gerar descendentes, é fundamental para a manutenção da vida. Nesse processo, o material genético é transferido entre gerações. Sobre as características gerais dos modos de reprodução, assinale o que for correto.

- 01) Na ausência de mutação, os descendentes produzidos de modo assexuado são geneticamente idênticos ao genitor e entre si.
- 02) A divisão binária (também denominada de cissiparidade ou bipartição) é um tipo de reprodução sexuada comum em organismos unicelulares como as amebas.
- 04) A fecundação é o processo da reprodução sexuada que restabelece o número cromossômico da espécie.
- 08) A mitose é o processo de divisão celular que ocorre durante a formação dos gametas, sendo essa divisão responsável pelas diferentes combinações de cromossomos nos gametas.

19- A área da Biologia que estuda os vírus e suas propriedades é a Virologia. Sobre os vírus, assinale o que for correto.

- 01) Os vírus são considerados parasitas intracelulares obrigatórios. Eles têm a capacidade de infectar células de diferentes organismos. Os vírus bacteriófagos, por exemplo, infectam bactérias; já os micófitos são vírus que infectam fungos.
- 02) Basicamente, os vírus são constituídos por três componentes essenciais: capsídeo, ácido nucleico e complexo de Golgi.
- 04) Apenas o grupo dos retrovírus são causadores de doenças humanas, como por exemplo os vírus da varíola, do herpes e da hepatite.
- 08) Nos vírus, o ácido nucleico (DNA ou RNA) pode sofrer mutações, produzindo novas variantes virais.

20- O estudo do fluxo de energia e matéria nos ecossistemas é de extrema importância para a humanidade, pois, por meio desse conhecimento, é possível entender as dinâmicas ecológicas que ocorrem nos diferentes ambientes. Sobre esse assunto, assinale o que for correto.

- 01) A produtividade secundária refere-se à quantidade de energia acumulada no organismo autotrófico, subtraindo-se suas necessidades metabólicas.
- 02) Quanto menos níveis tróficos uma cadeia alimentar apresentar, menor será a dissipação energética ao longo dela, uma vez que as maiores perdas de energia acontecem na transferência de matéria orgânica de um nível trófico para o outro.
- 04) O total de carbono fixado pelos autótrofos em um ecossistema por unidade de tempo constitui a chamada produtividade primária bruta (PPB).
- 08) A produtividade primária líquida (PPL) corresponde à produtividade primária bruta menos as perdas respiratórias.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

21- Grandeza é tudo que é susceptível de medida. Medir é comparar uma quantidade de uma grandeza com outra de mesma natureza, tomada como padrão. Nesse âmbito, assinale o que for correto.

- 01) A apresentação de uma orquestra sinfônica iniciou às 20h30min50s e terminou às 21h40min30s. Então, a duração do espetáculo foi menor do que 2h.
- 02) A massa do elétron vale $0,000091 \times 10^{-23}$ g. Esse valor, em quilograma e em notação científica, pode ser denotado por $9,1 \times 10^{-31}$ kg.
- 04) Uma casa tem duas caixas d'água de dimensões 1m X 1m X 1m cada uma. Então, a capacidade total das duas caixas somadas é de 2000 L.
- 08) Entre as unidades fundamentais do Sistema Internacional de Unidades (SI), temos o metro (m), o grama (g) e a hora (h).

22- Adotando para a partícula alfa a carga $q = 3,2 \times 10^{-19}$ C e a massa $m = 6,4 \times 10^{-27}$ kg, analise o comportamento de uma partícula dessa natureza cuja velocidade seja de $4,0 \times 10^7$ m/s, e que, ao ser lançada perpendicularmente a um campo magnético, passa a executar um movimento circular uniforme (MCU) de raio 4 m. Nesse contexto, assinale o que for correto.

- 01) O valor do campo magnético é de 0,2 T.
- 02) Se a partícula em questão fosse lançada paralelamente ao campo magnético, não haveria força magnética agindo sobre ela.
- 04) A variação da energia cinética da partícula alfa entre os instantes em que ela entra no campo magnético e após 8 s em movimento circular uniforme (MCU) é zero.
- 08) O MCU é um movimento acelerado, já que apresenta uma aceleração denominada aceleração centrípeta.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

23- O estudo do eletromagnetismo é feito atualmente usando-se o Sistema Internacional de Unidades (SI). Entretanto, em certos casos, são utilizadas algumas unidades específicas. Em relação a esse tema, assinale o que for correto.

- 01) *Ano-luz* significa o tempo que a luz leva para percorrer certa distância no espaço.
- 02) O quilowatt-hora (kWh) é uma unidade de energia utilizada pelas companhias de eletricidade.
- 04) O índice de refração de um dado meio ou material pode ser medido em km/h.
- 08) A grandeza *campo elétrico* pode ser medida em volt/metro ou newton/coulomb, já que essas duas unidades são equivalentes.

24- O conceito de *calor* refere-se à energia transferida espontaneamente de um corpo mais quente para um mais frio. A *temperatura*, por sua vez, é a medida do grau médio de agitação das partículas de um corpo. Em relação aos fenômenos relacionados a essas duas grandezas, assinale o que for correto.

- 01) O valor igual a -323 na escala Kelvin corresponde à temperatura de -50 °C.
- 02) Misturam-se 200 g de alumínio a 80 °C em 150 g de água a 40 °C. Sendo o calor específico do alumínio e o da água, respectivamente, iguais a 0,20 cal/g°C e 1,0 cal/g°C, podemos afirmar que a temperatura de equilíbrio térmico dessa mistura é um valor contido no intervalo [23 °C , 25 °C].
- 04) As escalas de temperatura utilizadas atualmente são Celsius, Fahrenheit e Kelvin. Dessas, apenas a escala Kelvin é classificada como escala absoluta, pois atribui o valor zero à temperatura conhecida como zero absoluto.
- 08) Segundo a Lei Geral dos Gases Perfeitos, numa transformação isotérmica, as grandezas pressão e volume de um gás ideal tornam-se inversamente proporcionais.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

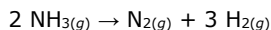
25- Fenômenos como o som, a luz, as radiações infravermelha e ultravioleta, que nos "queimam" na praia, e os raios X, utilizados na medicina investigativa, têm em comum a característica de apresentarem comportamento ondulatório. A respeito desses tipos de ondas, assinale o que for correto.

- 01) Em uma corda, enquanto uma onda se propaga horizontalmente com velocidade \vec{v} , seus pontos materiais vibram verticalmente em movimento harmônico simples (MHS). Esse tipo de onda é classificado como transversal.
- 02) O vácuo é um ótimo isolante para o som e o melhor transmissor para a luz.
- 04) A luz tem características ondulatórias. Por isso, também está sujeita ao efeito Doppler. Devido a esse efeito, as variações de frequência ocorrem do seguinte modo:
 - Se o movimento relativo for de aproximação, a frequência da onda recebida é maior que a frequência da fonte;
 - Se o movimento relativo for de afastamento, a frequência da onda recebida é menor que a frequência da fonte.
- 08) Considerando-se a velocidade do som no ar igual a 330 m/s, quando uma pessoa ouve um trovão 2,5 s após a ocorrência do raio, significa que a distância a que este ocorreu, em relação à pessoa, foi menor que um quilômetro.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

QUÍMICA

- 26-** Considere a reação de decomposição da amônia, equacionada abaixo:



Utilizando-se métodos adequados de análise, foi possível verificar as concentrações de amônia ao longo do tempo de reação:

[NH ₃] (mol L ⁻¹)	8,0	4,0	2,0	1,0
Tempo (h)	0	1	2	3

Com base nesses dados, assinale o que for correto.

- 01) A velocidade de decomposição da amônia entre 0 e 1 hora é de 4,0 mol L⁻¹/h.
- 02) A velocidade da reação de decomposição da amônia ao longo de cada intervalo de tempo estudado é constante.
- 04) A velocidade de formação do nitrogênio entre 1 e 2 horas é de 1,0 mol L⁻¹/h.
- 08) A velocidade de formação do hidrogênio entre 2 e 3 horas é de 1,5 mol L⁻¹/h.

- 27-** Em relação aos fatores que afetam a velocidade das reações químicas, assinale o que for correto.

- 01) O aumento na concentração dos reagentes resulta em aumento na velocidade de uma reação química.
- 02) Quanto maior for a energia de ativação de uma reação, mais rapidamente essa reação se processará.
- 04) Com o aumento da temperatura do meio reacional poderá ocorrer um aumento na velocidade da reação.
- 08) Em reações das quais participam reagentes que se encontram em diferentes fases, a velocidade da reação será maior quanto menor for a superfície de contato entre as fases.

- 28-** Sobre a estrutura atômica, segundo o modelo atômico de Rutherford, assinale o que for correto.

- 01) Na região ao redor do núcleo, chamada eletrosfera, estão os elétrons, os quais têm maior massa que os prótons.
- 02) O átomo é formado apenas por prótons e elétrons.
- 04) O átomo não é maciço, apresentando mais espaços vazios do que preenchidos.
- 08) A maior parte da massa do átomo se encontra em uma pequena região central, chamada núcleo.

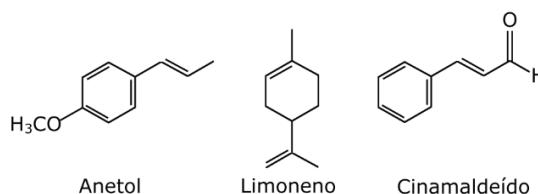
ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

- 29-** Considere as substâncias abaixo. Acerca de suas propriedades, assinale o que for correto.

- Gás Oxigênio (O₂)
- Platina em barra (Pt)
- Cloreto de sódio (NaCl)
- Cloreto de hidrogênio (HCl)

- 01) O O₂ e o HCl são substâncias moleculares.
- 02) Apenas a Pt conduz corrente elétrica no estado sólido.
- 04) O NaCl e o HCl podem conduzir corrente elétrica quando em solução aquosa.
- 08) Com relação aos tipos de ligações químicas, o O₂ e o HCl apresentam ligações covalentes; o NaCl, ligações iônicas; e a Pt, ligações metálicas.

- 30-** Alguns compostos que estão presentes em determinados óleos essenciais e que são responsáveis pelo aroma de flores, frutas e ervas estão representados abaixo:



A respeito dessas estruturas, assinale o que for correto.

- 01) O limoneno é um hidrocarboneto aromático.
- 02) O anetol tem um grupo metoxila ligado ao anel aromático.
- 04) O cinamaldeído é um composto que apresenta uma ligação vinílica substituída com a função orgânica aldeído.
- 08) O anetol e o cinamaldeído são isômeros de função.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

MATEMÁTICA

31- Numa aldeia com 400 habitantes, 70 já tiveram febre amarela, 140 já tiveram dengue e 40 já tiveram dengue e febre amarela. Considerando que p é o número de habitantes dessa aldeia que não teve nenhuma dessas doenças e que q é o número de habitantes que teve apenas uma dessas doenças, assinale o que for correto.

- 01) $p^2 > 50000$.
- 02) $100 < q < 140$.
- 04) q é divisível por três.
- 08) $240 < p < 260$.

32- Considerando: $a = 0,575757\dots = 0,\overline{57}$,
 $b = 0,3222\dots = 0,3\overline{2}$ e
 $c = 0,125$,

assinale o que for correto.

- 01) $11a + c = \frac{155}{24}$.
- 02) $10b - 11a$ é negativo.
- 04) $\frac{b}{c} = \frac{45}{29}$.
- 08) $b + c$ tem numerador ímpar.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

33- Num determinado município, no início do mês de março, a farmácia da Secretaria de Saúde dispunha, para distribuir aos pacientes dos Postos de Saúde, de 15000 unidades de um medicamento de uso contínuo, muito solicitado. Prevendo um aumento das requisições, para o mês de abril, o dirigente da farmácia fez um pedido 30% maior na quantidade desse medicamento. Por motivos desconhecidos, aconteceu que alguns pacientes não confirmaram a requisição, e a farmácia acabou distribuindo apenas 17160 unidades desse medicamento em abril. Com base nos dados apresentados, assinale o que for correto.

- 01) O pedido do dirigente da farmácia, no mês de abril, foi de 19500 unidades desse medicamento.
- 02) Exatamente 2160 pacientes não confirmaram a requisição no mês de abril.
- 04) Para atender as necessidades do mês de abril, o dirigente da farmácia deveria ter feito um pedido de apenas 13% a mais de medicamentos.
- 08) Em relação ao pedido do dirigente da farmácia para o mês de abril, 12% das requisições deixaram de ser confirmadas.

34- Foi sorteada aleatoriamente uma bola de uma urna que contém bolas numeradas de 10 a 30. Com base nesses dados, assinale o que for correto.

- 01) A probabilidade de sair um número múltiplo de 2 ou de 3 é $\frac{2}{3}$.
- 02) A probabilidade de sair um número múltiplo de 5 é $\frac{5}{21}$.
- 04) A probabilidade de sair um número múltiplo de 3 e de 9 é $\frac{2}{21}$.
- 08) A probabilidade de sair um número divisível por 60 é $\frac{5}{21}$.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

35- Sabendo que o Corpo Médico Especializado de um centro médico é composto por 15 profissionais, sendo 5 cirurgiões gerais, 5 cardiologistas, 2 neurologistas e 3 ortopedistas, assinale o que for correto.

- 01) Poderão ser formadas 100 comissões compostas por 9 profissionais, sendo cada uma dessas constituída por 2 ortopedistas, 3 cardiologistas, 2 neurologistas e 2 cirurgiões gerais.
- 02) Poderão ser formadas 300 comissões compostas por 6 profissionais, sendo cada uma dessas constituída por 2 ortopedistas, 2 cardiologistas, 1 neurologista e 1 cirurgião geral.
- 04) Poderão ser formadas 3003 comissões diferentes compostas por 10 profissionais cada.
- 08) Poderão ser formadas mais do que 500 comissões diferentes compostas por 12 profissionais cada.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

HISTÓRIA

36- Organizada em estamentos, a sociedade medieval tinha na relação de servidão entre senhores feudais e servos uma de suas características fundamentais. A submissão dos servos, a definição de obrigações e o pagamento de tributos por parte desse segmento para com os proprietários dos feudos forjou o modelo de sociedade medieval por todo esse período histórico. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) Os "servos de jornada" podiam circular livremente pelos feudos e realizar transações comerciais. No fim do período medieval, deram origem à burguesia.
- 02) Os "servos dos domínios" eram aqueles que estavam ligados às casas dos senhores e que trabalhavam integralmente nas terras e campos destes.
- 04) Os vilões eram servos que moravam nas vilas e gozavam de maior liberdade, podendo trocar de propriedade para viver.
- 08) Os chamados aldeães eram servos que trabalhavam para os seus senhores em troca de alimentos.

37- Fenômeno político e social que marcou a realidade de muitos países latino-americanos ao longo do século XX, o populismo tornou-se objeto de estudos de historiadores, economistas e cientistas sociais e, apesar de ter características e elementos comuns, diferiu de país para país. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) A ascensão de modelos populistas se deu comumente em contextos de transição entre sociedades tradicionais (rurais e pré-capitalistas) para sociedades modernas (urbanas e industriais).
- 02) As condições políticas e sociais históricas da América Latina, que propiciaram a emergência de partidos de trabalhadores e o funcionamento da democracia representativa, foram a base dos regimes populistas no século XX.
- 04) No populismo latino-americano, foi comum a projeção de líderes originários das elites políticas e econômicas locais, que chegaram ao poder se comprometendo em atender as demandas sociais das massas trabalhadoras.
- 08) As elites políticas nacionais que, via de regra, comandaram os regimes populistas na América Latina se caracterizaram pela negação do paternalismo político e das práticas autoritárias.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

38- Ao escrever sobre a democracia ateniense, o filósofo José Lourenço Silva destacou que esta "se fundamentava em dois valores políticos indissociáveis: igualdade (*isonomía*) e liberdade (*eleuthería*). Os cidadãos eram tidos como legal e politicamente iguais, ou seja, dispunham de igual acesso à justiça e igual oportunidade de participar na política, especialmente a oportunidade igual de exercer o discurso público". Com base nessa afirmação e considerando as particularidades do conceito da democracia encontrada em Atenas, assinale o que for correto.

- 01) O conceito de "parrhésia", presente na democracia ateniense, corresponde ao direito de todo cidadão de concorrer aos cargos públicos nas assembleias de Atenas.
- 02) Na democracia ateniense existia tanto a noção de liberdade privada (que garantia o direito de o indivíduo viver sua vida particular como desejasse) como a de liberdade política (que lhe permitia participar das instituições e organizações da vida pública).
- 04) Inicialmente concebida a partir da livre manifestação dos cidadãos nas assembleias públicas, após um determinado tempo de funcionamento, a democracia ateniense adotou o uso do voto secreto como forma de tomar decisões.
- 08) A liberdade de expressão na vida pública era um princípio da democracia ateniense e garantia a qualquer cidadão o direito de se manifestar nos atos e nas assembleias de natureza política.

39- A monarquia brasileira teve início em 1822 e terminou em 1889. Ao longo desses 67 anos, a presença da população negra na sociedade brasileira marcou de modo indelével esse período e suscitou diversos debates raciais marcados pela intransigência, pela discriminação e por uma lamentável visão eugenista de sociedade. A respeito desse tema, assinale o que for correto.

- 01) Teorias vindas da Europa circularam fortemente no Brasil durante as últimas décadas do século XIX e afirmavam que o país era uma nação degenerada por conta de sua mistura racial.
- 02) Foi comum a imprensa brasileira do século XIX disseminar a imagem dos negros associada à violência, à superstição, à feitiçaria e à criminalidade.
- 04) O quadro "A redenção de Cã", pintado no final do século XIX, é uma das poucas manifestações intelectuais do período que aceita e valoriza a presença negra na sociedade brasileira.
- 08) Princípios evolucionistas contidos, por exemplo, nas ideias de Darwin, Spencer e Comte foram utilizados por intelectuais brasileiros para contrapor a noção de que os negros eram responsáveis pelos problemas sociais e raciais do país.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

40- De acordo com Samir Amin, presidente do Fórum Mundial de Alternativas, diretor do Fórum do Terceiro Mundo e um dos principais estudiosos do tema na contemporaneidade, o imperialismo não foi um estágio do capitalismo, mas sim um elemento essencial e inerente à própria natureza e expansão capitalista. Para Amin, já é possível perceber traços do que se convencionou chamar de imperialismo bem antes do século XIX, momento identificado por muitos analistas como o do surgimento desse fenômeno. Nas palavras do economista egípcio, "o primeiro momento desse desenvolvimento devastador do imperialismo foi organizado em torno da conquista das Américas, no quadro do sistema mercantilista da Europa atlântica da época. As devastações desse primeiro capítulo da expansão capitalista mundial (genocídio dos índios, tráfico de escravos africanos) produziram - com atraso - as forças de libertação que questionaram as lógicas que as comandavam." Partindo de tal assertiva a respeito do imperialismo e considerando que seus efeitos são visíveis até o século XXI, assinale o que for correto.

- 01) O avanço imperialista pelas periferias caracterizou-se por ser frequentemente violento, na medida em que os processos de conquista política e social dessas regiões geralmente foram marcados por atos de resistência por parte das populações locais.
- 02) Os princípios civilizatórios e etnocêntricos, fartamente presentes nas regiões periféricas, foram violentamente combatidos pelas potências imperialistas do século XIX, as quais compreendiam que essas regiões deveriam manter-se como áreas coloniais isentas dos pressupostos ditos "civilizatórios".
- 04) Por conta de sua projeção econômica no sistema capitalista, os Estados Unidos ocuparam uma posição de destaque no processo de avanço imperialista pelas periferias entre os séculos XIX e XX.
- 08) Disputado por potências europeias desde o século XIX, o continente africano serviu inicialmente aos interesses imperialistas por conta, por exemplo, de suas riquezas minerais e, mais tarde, de suas reservas petrolíferas.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

41– Sobre o bioma de Mata Atlântica no Brasil, assinale o que for correto.

- 01) Estados da região Sudeste do país, como Espírito Santo, São Paulo e Rio de Janeiro, têm esse bioma em sua composição.
- 02) O estado do Paraná tem área de Mata Atlântica preservada em trecho da Serra do Mar, entrecortada pela estrada da Graciosa e por linha férrea.
- 04) A Mata Atlântica apresenta estratos de vegetação, sendo que o mais elevado é o dossel, com maior captação dos raios solares.
- 08) As bromélias são um dos vários tipos de vegetação encontrados nesse bioma, que apresenta biodiversidade de plantas.

42– Sobre os fatores do clima, assinale o que for correto.

- 01) Altitudes baixas, em regiões próximas ao nível do mar, registram, em média, temperaturas mais elevadas que altitudes maiores devido à maior presença de gases e à absorção dos raios do Sol pela superfície.
- 02) O relevo pode apresentar condições que dificultem ou que facilitem a passagem de fluxos de calor ou umidade, sendo, portanto, um dos fatores climáticos.
- 04) A distribuição das terras emersas e dos oceanos não tem importância como fator climático na Terra.
- 08) As regiões do planeta na latitude 0° registram, em média, temperaturas mais elevadas que as regiões localizadas a 66°33' N e 66°33' S.

43– Sobre as energias não renováveis no planeta, assinale o que for correto.

- 01) As hidrelétricas destacam-se na matriz brasileira como produtoras de energia não renovável e limpa.
- 02) O carvão mineral é uma das fontes de energia que liberam elevada quantidade de gás carbônico na atmosfera, além de fuligem.
- 04) Entre os derivados da biomassa, o biogás (fonte não renovável de energia) com origem na decomposição de matéria orgânica em aterros sanitários poderia ser mais utilizado para a geração de eletricidade.
- 08) O petróleo, fonte primária de energia, pode ser convertido, nas refinarias, em fontes secundárias para ser utilizado em carros e caminhões, por exemplo.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

44– Sobre os sistemas agrícolas presentes no mundo, assinale o que for correto.

- 01) Por ser um país subdesenvolvido, o Brasil utiliza como sistema mais capitalizado e exportador o modelo itinerante ou de roça, com baixa aplicação de tecnologia e produção da maior parte da soja e do milho do país.
- 02) A agropecuária comercial moderna tem pouco espaço em países da Europa Ocidental e nos EUA, pois estas são áreas mais consumidoras do que produtoras.
- 04) Com estreita relação com o colonialismo europeu a partir do século XVI, o sistema de plantation tem entre seus produtos as monoculturas com plantações tropicais.
- 08) A produção de arroz em relevos acidentados da Ásia está relacionada ao sistema de terraceamento.

45– Sobre aspectos da geologia e da geomorfologia da região dos Campos Gerais, no Paraná, assinale o que for correto.

- 01) Os cânions são parte importante de feições abruptas do relevo nos Campos Gerais. Guartelá (rio Iapó) e Pitangui são exemplos dessas morfologias localizadas na região.
- 02) Nessa região, uma topografia suavemente ondulada é encontrada afastando-se da escarpa, com colinas de pequenas elevações.
- 04) Com seu relevo ruiforme, o Arenito Vila Velha, composto por diabásio intrusivo, é uma das principais atrações turísticas da região.
- 08) O Arco de Ponta Grossa foi gerado por pressão interna do planeta, sem fraturas ou falhas, mas que elevou a região planáltica dos Campos Gerais.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

46- Sobre os fundamentos do conhecimento (empirista e racionalista), assinale o que for correto.

- 01) O empirismo é a corrente filosófica que defende o conhecimento como algo que provém essencialmente do pensamento lógico racional.
- 02) Para o empirista John Locke, o homem nasce com a mente desprovida de ideias.
- 04) De acordo com o racionalismo, os princípios lógicos fundamentais são inatos na mente humana.
- 08) O racionalista René Descartes defende que o homem não consegue chegar à verdade pura por meio dos sentidos.

47- A respeito do método dialético de Platão, assinale o que for correto.

- 01) O senso comum é o ponto de início da dialética platônica.
- 02) A dialética platônica também é conhecida como o método da maiêutica.
- 04) Para Platão, a dialética pode ser vista como uma ferramenta que permite ao homem alcançar a verdade.
- 08) O senso comum não é utilizado no processo da dialética platônica, nem mesmo como ponto de partida para o início da tarefa de refletir criticamente.

48- Sobre o exercício da razão na pólis grega, assinale o que for correto.

- 01) O próprio surgimento da pólis grega é resultado da racionalização da vida social.
- 02) A partir de uma visão mais racional, a pólis grega tornou-se uma nova forma de organização social e política.
- 04) O homem ganha lugar no governo da sociedade (pólis), de modo que passa a tomar decisões baseadas em explicações racionais.
- 08) O uso da razão na pólis grega estava fundamentalmente baseado na construção de uma cosmogonia.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

49- Sobre a questão do relativismo no campo da ética, assinale o que for correto.

- 01) O relativismo ético compreende que a consciência moral do homem é construída pelo conjunto de princípios e valores herdados de cada cultura.
- 02) Uma boa ação (ação virtuosa) não pode estar restrita a um conjunto rígido de normas.
- 04) Sob o ponto de vista do relativismo ético, a prática da intolerância (social, religiosa, sexual etc.) é retratada como uma ação imoral.
- 08) Quando defendemos um único critério moral para todas as formas de moralidade, estamos reafirmando e legitimando a intolerância (social, religiosa, sexual etc.).

50- Sobre a questão da verdade a partir do ceticismo e do dogmatismo, assinale o que for correto.

- 01) Conforme o dogmatismo, é possível o sujeito conhecer as coisas e chegar à verdade.
- 02) O dogmatismo é uma corrente contraditória de pensamento, pois, no cerne de sua teoria, anula seus próprios fundamentos ao afirmar que nada é verdadeiro de forma absoluta.
- 04) Tanto o dogmatismo como o ceticismo são correntes de pensamento que defendem a possibilidade de o homem chegar a uma verdade absoluta.
- 08) Para o ceticismo absoluto, é impossível chegar à verdade.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

SOCIOLOGIA

51- Sobre a contribuição de Émile Durkheim para o surgimento e para o desenvolvimento da Sociologia, assinale o que for correto.

- 01) Para Durkheim, os indivíduos têm formas de pensar e agir independentes da sociedade.
- 02) Os fatos sociais devem ser tratados pelo sociólogo como coisas, isto é, com distanciamento analítico.
- 04) Uma das características dos fatos sociais é a coercitividade.
- 08) Durkheim afirmou que o objeto de estudo da Sociologia são os fatos sociais.

52- A respeito da segregação étnico-racial, assinale o que for correto.

- 01) As chamadas políticas afirmativas são exemplos de segregação reversa.
- 02) O Apartheid, na África do Sul, é um dos principais exemplos de segregação racial do século XX.
- 04) A segregação pode ser compreendida como a institucionalização da discriminação.
- 08) A segregação racial nos EUA terminou com o fim da escravidão.

53- No começo do século XX, o sociólogo alemão Max Weber publicou "A ética protestante e o espírito do capitalismo". Nessa obra, está boa parte da contribuição de Weber para a compreensão do capitalismo contemporâneo. Sobre essa contribuição, assinale o que for correto.

- 01) Weber atestou a inexistência da relação entre crença religiosa e atividades econômicas.
- 02) Weber identifica que a mudança na concepção do trabalho a partir do protestantismo colaborou para a assimilação do trabalho assalariado.
- 04) Para Weber, a ética protestante é uma ideologia, no sentido de que é uma falsa consciência sobre a realidade.
- 08) A ética derivada da Reforma Protestante ajudou a consolidar uma representação mais positiva do trabalho na cultura ocidental.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

54- Sobre os tipos de democracia, assinale o que for correto.

- 01) A democracia direta é aquela praticada pelos cidadãos sem a intermediação de representantes.
- 02) A democracia representativa é o exercício do poder político feito de forma indireta pela população, por meio de representantes, geralmente eleitos para mandatos.
- 04) A democracia participativa combina elementos da democracia direta e da representativa.
- 08) Referendos e plebiscitos são elementos da democracia participativa brasileira previstos na Constituição de 1988.

55- Na semana das Conferências Nacionais Conjuntas de Direitos Humanos, em 2016, foi publicado o Decreto Presidencial nº 8.727/2016, que dispõe sobre o uso do nome social e sobre o reconhecimento da identidade de gênero de pessoas travestis e transexuais no âmbito da administração pública federal brasileira. Sobre o nome social e a cidadania, assinale o que for correto.

- 01) Na administração pública federal brasileira, cabe ao gestor de cada órgão público autorizar o uso do nome social.
- 02) O nome social diz respeito ao registro civil, sendo desconsiderado em escolas e no Sistema Único de Saúde.
- 04) Nome social é a designação com a qual a pessoa travesti ou transexual se identifica e é socialmente reconhecida.
- 08) Os diferentes regulamentos que reconhecem o direito ao nome social estão em consonância com os Direitos Humanos e com a Constituição Brasileira.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

ATENÇÃO!

Esta prova apresenta, a seguir, em sequência, cinco questões de Inglês, cinco questões de Espanhol e cinco questões de Francês, com a mesma numeração (56 a 60). Como na inscrição você optou por uma dessas línguas, cumpra agora essa opção.

Spots and stripes are not so black-and-white

Think of **flamboyance** in the animal kingdom, and a **colorful** menagerie springs to mind: a parrot's rainbow plumage or the **showy** scales of a tropical fish. Mammals tend to be less colorful than other animal groups, but some are **strikingly** attired in black-and-white.

What purpose do such high-contrast patterns serve? The color scheme's utility isn't always apparent. Deciphering what zebras gain from having stripes has puzzled scientists for more than a century.

To try to solve the mystery, wildlife biologist Tim Caro of UC Davis spent more than a decade studying zebras in Tanzania. He ruled out theory after theory - stripes don't keep them cool, stripes don't confuse predators - before finding an answer. In 2013 in the savanna, he set up flytraps covered in zebra skin and, for comparison, others draped in wildebeest skin. He saw the **flies didn't seem to like landing on the stripes**. After more research he concluded that stripes can literally save a zebra's hide from disease-carrying pests.

Black-and-white may not be as eye-popping as fluorescent scales - but it can pay off for the mammals that sport it.

Adaptado de: DALY, Natasha. **Spots and stripes are not so black-and-white**. National Geographic. October, 2017.

Vocabulário (neste contexto):

- flamboyance = brilho, resplandecência;
- menagerie = exibição/coleção de animais selvagens;
- scale = escama;
- flytrap = armadilha para moscas;
- wildebeest = gnus;
- hide = pele de animal;
- sport = exibir, ostentar.

56- Sobre o que a autora nos revela no texto, assinale o que for correto.

- 01) Cientistas descobriram para que servem as listras das zebras há mais de um século.
- 02) Mamíferos tendem a ser menos coloridos do que outros grupos de animais.
- 04) As listras das zebras não confundem seus predadores.
- 08) As listras das zebras as mantêm frescas.

57- Sobre o estudo realizado pelo biólogo Tim Caro, assinale o que for correto.

- 01) Ele colocou armadilhas para moscas, algumas envoltas em pele de zebra, outras, em pele de gnu.
- 02) Ele concluiu que listras protegem a pele das zebras de pragas transmissoras de pestes.
- 04) Ele observou que as listras servem de camuflagem para as zebras.
- 08) Ele observou que as moscas jamais pousavam na pelagem mais neutra dos gnus.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

58- Em relação aos termos **flamboyance**, **colorful**, **showy** e **strikingly**, na ordem aqui apresentados, assinale o que for correto.

- 01) No contexto em que se encontram, todos têm sentido negativo e denotam exagero.
- 02) São um substantivo, dois adjetivos e um advérbio.
- 04) Poderiam ser traduzidos por resplandecência, colorido, vistoso e notavelmente.
- 08) Poderiam, sem prejuízo de sentido, ser substituídos por: *brilliance*, *well colored*, *flashy* e *attractively*.

59- A pergunta com a qual a autora inicia o segundo parágrafo poderia, sem prejuízo do sentido, ter sido formulada de outras maneiras. Identifique as alternativas gramatical e semanticamente corretas e assinale o que for correto.

- 01) Where is the contrast of such high-contrast patterns?
- 02) What is the purpose of such high-contrast patterns?
- 04) High-contrast patterns don't really have a purpose, do they?
- 08) What advantage do such high-contrast patterns offer?

60- Tomemos a afirmação **...flies didn't seem to like landing on the stripes** e façamos alterações nela sem mudar seu sentido. Assinale o que for correto.

- 01) ... apparently flies didn't like landing on the stripes.
- 02) ...landing on the stripes didn't seem to please flies.
- 04) ... the stripes didn't seem to like flies landing on them.
- 08) ... the stripes didn't seem attractive for flies to land on.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

TEXTO PARA AS QUESTÕES 56 A 60

La Asamblea Nacional de Ecuador aprueba la despenalización del aborto en casos de violación

La norma fue aprobada con 75 votos a favor, 41 en contra y 14 abstenciones, luego de una sentencia de la Corte Constitucional que ordenaba la despenalización y regulación de la interrupción voluntaria del embarazo, siempre que la gestante haya sido víctima de una violación.

Las mujeres que hayan quedado embarazadas pueden interrumpir la gestación hasta las 12 semanas y, excepcionalmente, hasta las 18 en caso de niñas, adolescentes y mujeres indígenas y del área rural.

La medida aún debe contar con la aprobación del Ejecutivo. La promulgación quedará en manos del presidente, Guillermo Lasso, quien tiene un plazo de 30 días para publicar la normativa en el registro oficial o bien para bloquearla parcial o íntegramente. El mandatario ha dicho que personalmente no apoya el aborto, pero aseguró que estaba a favor de una regularización en algunos casos.

No se requerirá que las mujeres afectadas denuncien la violación, pero deben firmar un consentimiento. Los médicos pueden objetar a realizar el procedimiento por motivos de conciencia.

Medios de prensa nacionales destacaron las inconformidades de las activistas proaborto, quienes denunciaron que los límites de tiempo son demasiado restrictivos y obligarían a las mujeres a continuar buscando abortos ilegales, mortales en muchas ocasiones.

Por su parte, quienes no apoyan la medida, también se manifestaron frente al hemiciclo. "La vida no se puede negociar", subrayó Paul García junto a los grupos antiaborto. "Quieren asesinar a otra víctima dentro del vientre de la madre".

Hasta la fecha, el aborto en Ecuador es ilegal salvo cuando la vida de la mujer está en riesgo o cuando el embarazo es producto de una violación a una mujer en situación de discapacidad intelectual. La práctica puede ser penada con entre seis meses y dos años de cárcel para las mujeres que se sometan a ella y con hasta tres años de cárcel para quienes ayuden a practicar abortos no regulados.

La aprobación de la medida este 17 de febrero se da en medio de un amplio debate sobre el aborto en el país y tras cuatro modificaciones al proyecto de ley inicial, que pedía un margen de 28 semanas para interrumpir el embarazo para mujeres y un plazo indefinido para niñas.

Adaptado de: France24. **La Asamblea Nacional de Ecuador aprueba la despenalización del aborto en casos de violación**, 2022. Disponible em: <<https://www.france24.com/es/am%C3%A9rica-latina/20220217-ecuador-aborto-violacion-asamblea-nacional>>. Acesso em: 19/02/2022.

56- Considerando os seus conhecimentos sobre gêneros textuais, assinale o que for correto.

- 01) O texto foi escrito em uma linguagem clara e objetiva, haja vista que sua intenção principal é apresentar informações relevantes sobre o fato de que trata.
- 02) Uma característica importante do texto jornalístico é sua temporalidade, pois, dada a rapidez com que os fatos são atualizados, a pertinência dos dados veiculados não é permanente.
- 04) Textos jornalísticos podem ser informativos ou opinativos. O texto acima é informativo, uma vez que a opinião do profissional que o redigiu não transparece.
- 08) O gênero textual notícia objetiva discorrer sobre acontecimentos pontuais, enquanto a reportagem é utilizada para apresentar um contexto mais amplo acerca de um assunto. A partir disso, é possível concluir que o texto reproduzido é uma notícia.

57- Considerando a escrita dos números em espanhol, assinale o que for correto.

- 01) 28 – veinte y ocho.
- 02) 12 – doce.
- 04) 14 – catorce.
- 08) 75 – setenta y cinco.

58- De acordo com o que é informado no texto, assinale o que for correto.

- 01) Na Assembleia Nacional do Equador, 75 votos favoráveis garantiram a aprovação da descriminalização do aborto em casos de violência sexual.
- 02) A aprovação da nova regra garantirá que meninas equatorianas vítimas de violência sexual possam realizar aborto até as 28 semanas de gravidez.
- 04) Para que o aborto seja permitido, a mulher deverá formalizar uma denúncia.
- 08) Atualmente, no Equador, o aborto é considerado crime. A intenção principal da norma proposta é a descriminalização da prática nos casos de gravidez decorrente de estupro.

59- Considerando as regras gramaticais da língua espanhola, assinale o que for correto.

- 01) "Quienes" é a forma plural do pronome relativo quien. Ambos são utilizados com o objetivo de demarcar aquela ou aquelas pessoas que realizam ou sofrem uma ação.
- 02) "Las mujeres que hayan quedado embarazadas". Nessa frase, a forma verbal composta foi construída a partir do verbo haber, um dos cinco verbos auxiliares utilizados na língua espanhola.
- 04) "Límites" é um exemplo de palavra heterotônica, aquela em que as grafias em espanhol e português são semelhantes ou idênticas, mas não as tonicidades.
- 08) O verbo "interrumpir" está conjugado no gerúndio, forma nominal que, no espanhol, é frequentemente confundida com o infinitivo.

60- De acordo com as informações veiculadas no texto, assinale o que for correto.

- 01) Abortos ilegais são uma ameaça, pois em muitas ocasiões acarretam a morte das mulheres que se submetem a eles.
- 02) A medida prevê que os médicos podem negar-se a realizar o procedimento por motivos de consciência.
- 04) A proposição da qual o texto trata foi a primeira na história a ser apoiada tanto pelos grupos pró-aborto como por aqueles que se posicionam contra a prática.
- 08) O presidente Guillermo Lasso aprovou a normativa em menos de 30 dias, após assegurar que apoia o aborto em alguns casos.

Au Chili, des montagnes de vêtements usagés en plein désert

Symboles de la "fast fashion" mondialisée, ces décharges sauvages d'habits situées en plein désert d'Atacama au Chili polluent l'air et les nappes phréatiques de la région. Un problème grandeur nature difficile à résoudre.

La photo des dunes de vêtements en plein désert a été prise fin septembre par le photographe de l'Agence France Presse (AFP) Martin Bernetti a des allures surréalistes. Elle montre pourtant une réalité bien palpable, celle d'une décharge sauvage de textile située dans le désert d'Atacama près la commune d'Alto Hospicio au nord du Chili.

Plusieurs décharges comme celle-ci existent dans la région, comptabilisant environ 39 000 tonnes de déchets. Le Chili s'est spécialisé depuis une quarantaine d'années dans le commerce de vêtements de seconde main. Mais la quantité croissante d'habits à bas coût provenant d'Asie engorge son circuit de revente et nourrit de manière exponentielle ces montagnes de textile.

"Le problème est que ces vêtements ne sont pas biodégradables et contiennent des produits chimiques, ils ne sont donc pas acceptés dans les décharges municipales", explique Franklin Zepeda, qui a fondé en 2018 EcoFibra, une entreprise de recyclage [...].

Du côté de la municipalité d'Alto Hospicio, on tente de juguler un peu le flux en enterrant une partie des vêtements susceptibles de provoquer des incendies toxiques en raison de leur composition chimique synthétique. Mais qu'ils soient enfouis sous terre ou laissés à l'air libre, leur décomposition peut prendre des dizaines d'années, polluant l'air et les nappes phréatiques de la région. [...].

Selon une étude de l'ONU datant de 2019, la production mondiale de vêtements, qui a doublé entre 2000 et 2014, est "responsable de 20 % du gaspillage total de l'eau dans le monde" et de l'émission de 8% de gaz à effet de serre sur la planète.

Adaptado de: VIVIANI, Mathieu. **Au Chili, des montagnes de vêtements usagés en plein désert.** Novethic. Disponível em: <<https://www.novethic.fr/actualite/environnement/dechets/isr-rse/jeudi-photo-au-chili-des-montagnes-de-setements-usages-en-plein-desert-150304.html>>. Acesso em: 15/03/2022.

56- A respeito da estruturação do texto, assinale o que for correto.

- 01) A voz de Franklin Zepeda é apresentada no texto por meio do discurso direto, que relata a presença de produtos químicos em roupas não biodegradáveis.
- 02) O discurso direto empregado pelo autor do texto funciona como argumento que confirma a informação apresentada no subtítulo (destacado em itálico) de que os aterros clandestinos representam um problema de difícil solução.
- 04) Ao citar dados relativos a um estudo feito pela Organização das Nações Unidas, o autor traz a voz de um discurso autorizado, o qual confere credibilidade ao seu texto.
- 08) Ao informar que a produção mundial de roupas é responsável por 20% do desperdício total de água no mundo, baseando-se em dados da ONU, o autor demonstra pouco domínio sobre o assunto.

ESPAÇO RESERVADO PARA ANOTAÇÕES

57- Com relação ao gênero textual apresentado, assinale o que for correto.

- 01) O texto pertence à esfera jornalística, configurando-se como gênero notícia.
- 02) Ao tratar dos aterros clandestinos de roupas no deserto do Atacama, no Chile, o texto se pauta em um acontecimento real e atual, algo característico das notícias.
- 04) A manchete, título de destaque da notícia, sintetiza o tema abordado no texto ao mencionar as montanhas de roupas usadas que se formam no deserto.
- 08) A notícia informa quando, por quem e onde a foto das dunas de roupas foi registrada.

58- Quanto às ações tomadas pelo governo de Alto Hospicio, assinale o que for correto.

- 01) A medida de enterrar parte das roupas não retém incêndios tóxicos na região.
- 02) Busca-se enterrar parte das roupas de composição química e sintética a fim de evitar incêndios tóxicos.
- 04) Ao enterrar parte das roupas compostas por fios sintéticos e produtos químicos, além dos incêndios tóxicos, outros danos ambientais são evitados.
- 08) Enterradas ou deixadas a céu aberto, as roupas podem levar dezenas de anos para se decompor, provocando danos ambientais.

59- Sobre o conteúdo do texto, assinale o que for correto.

- 01) Um único aterro contém em torno de 39.000 toneladas de resíduos têxteis.
- 02) O comércio de roupas usadas no Chile, consolidado ao longo de quarenta anos, não sofre interferência da indústria têxtil asiática.
- 04) A grande quantidade de roupa descartada no deserto do Atacama, no Chile, é consequência de uma tendência globalizada denominada "fast fashion".
- 08) A crescente quantidade de roupas de baixo custo proveniente da Ásia abala o comércio de segunda mão, alimentando as montanhas têxteis no deserto do Atacama.

60- Com relação à oração "Elle montre pourtant une réalité bien palpable", assinale o que for correto.

- 01) A realidade bastante palpável apresentada pela foto das dunas de roupas resulta dos aspectos surrealistas evocados por ela.
- 02) O conectivo "pourtant" estabelece uma relação de contradição com a oração anterior.
- 04) O conectivo "pourtant" pode ser substituído pela expressão "par contre", sem alterar o sentido do enunciado.
- 08) O conectivo "pourtant" tem função semântica conclusiva, podendo ser substituído por "donc", sem prejuízo à coerência do enunciado.

